

hiératique, il attend pétrifié sous le fard  
monument incongru dans le flot des passants  
qui coule indifférent sans le moindre regard  
pour ce décor urbain immobile, impuissant.

Mais sur son piédestal, la statue a bougé  
captant le coin de l'œil étonné d'un enfant  
qui s'arrête en tirant par la manche, figé,  
maman qui n'a rien vu, papa qui s'en défend  
puis s'écrie en criant aux éclats: "Il remue!"  
Un petit vieux surpris s'arrête lui aussi  
à l'étrange spectacle, et sautait même, ému  
par le clin d'œil complice dont il bénéficie.

Dans le flot, peu à peu, des passants intrigués  
grossissent l'écueil des badauds qui s'agglutinent  
c'est un mime, dit-on, ça doit le fatiguer  
et tous d'un trait des yeux de candeur enfantine  
La sibille à présent regorge de pièces  
le mime a sauté, les curieux sont partis  
rêver, émerveillés, et la foule muette  
a repris son chemin de troupeau obéi.