

N'écrirais-je que pour copier,
en surimprimant, le même vers ?

Que importe si changent les pieds,
si les mots viennent à l'envers,
si les rimes et leur air trompés
se prennent pour un univers,

ils ne sont que reflets trompeurs
d'une paresse travestie
qui ne s'extirait de sa torpeur
que pour un verbeux chuchotis.